Regulamin

Organizatorem przeglądu „Gramy u siebie – edycja 2019” jest Centrum Kultury Zamek w Poznaniu (zwany dalej „Organizatorem”).

Do przebiegu przeglądu Organizator powołuje jury konkursowe (zwane dalej „jury”) w składzie:   
- Ania Brachaczek;

- Anna Pawłowska;

- Marcin Kostaszuk;

- Mariusz Kwaśniewski;

- Jacek Mójta;

- Bartłomiej Nowak

- Piotr Walczuk.

Obrady jury są tajne. Od decyzji jury nie przysługuje możliwość odwołania.

§1. Warunki uczestnictwa

1. W przeglądzie mogą wziąć wyłącznie zespoły muzyczne/wykonawcy (zwane dalej „zespół”), które spełniają poniższe warunki:

- nie posiadają podpisanych kontraktów z wytwórnią muzyczną oraz nie wydały płyty studyjnej będącej w oficjalnej dystrybucji płytowej (nie dotyczy wydawnictw promocyjnych zespołu oraz dystrybucji elektronicznej);

- miejscem pochodzenia lub przebywania większości zespołu jest Poznań lub Wielkopolska;

- wykonują własne, autorskie kompozycje (co najmniej 75 proc. repertuaru).

§2. Przebieg konkursu

1. Konkurs składa się z następujących etapów:

1. zgłoszenia elektroniczne i weryfikacja poprawności zgłoszeń przez organizatora przeglądu;
2. kwalifikacja zespołów do koncertu przez jury;
3. udział zakwalifikowanych zespołów w koncercie;
4. wybór laureata/ów przez jury oraz publiczność i ogłoszenie wyników.

2. Etap I – zgłoszenia i weryfikacja:

1. Rejestracja zespołów trwa od dnia 8.02.2019 do dnia 31.08.2019 włącznie przy czym zgłoszenia do pierwszego koncertu można składać do dnia 24.02.2019 włącznie (do 2. koncertu do dnia 30.04.2019 włącznie, do 3. koncertu do dnia 3008.2019 włącznie). Zgłoszenia dokonane po tym terminie będą brane pod uwagę przy kolejnych koncertach w ramach przeglądu.
2. Zgłoszenia zespołu może dokonać dowolna osoba upoważniona do tego przez wszystkich członków zespołu.
3. Zgłoszenie zespołu polega na poprawnym wypełnieniu formularza zgłoszeniowego do którego link znajduje się na stronie [www.ckzamek.pl](http://www.ckzamek.pl). Do dalszej części przeglądu zostaną dopuszczone wyłącznie poprawne zgłoszenia.
4. Wszystkie poprawne zgłoszenia Organizator przekaże członkom jury.

3. Etap II – kwalifikacja zespołów:

1. Jury, analizuje i ocenia przesłane nagrania i spośród nich wybiera maksymalnie 12 zespołów, które zaprezentują się na koncercie w CK Zamek w terminie wskazanym przez jury (30.03, 25.05 lub 27.09).
2. Organizator przeglądu niezwłocznie potwierdza dostępność zespołu we wskazanym przez jury terminie.

4. Etap III – koncerty

1. W Sali Wielkiej CK Zamek odbędą się 3 koncerty finałowe w wyznaczonym przez Organizatora terminie: - 30.03.2019 od godz. 20, 25.05.2019 od godz. 20 i 27.09.2019 od godz. 20. CK Zamek zastrzega sobie możliwość zmiany terminów koncertów.
2. W każdym z koncertów biorą udział maksymalnie 4 zespoły wskazane przez jury.
3. Kolejność występów będzie ustalana przez jury w drodze losowania.
4. W trakcie koncertu zespół powinien zagrać wyłącznie własne utwory o łącznym czasie nieprzekraczającym 30 minut.
5. Organizator zaplanuje próby dla występujących zespołów (min. 45 min dla każdego zespołu)
6. Organizator zapewnia backline (zestaw perkusyjny, wzmacniacz gitarowy i basowy). Pozostałe instrumenty zespół musi zapewnić samodzielnie i na swój koszt.
7. Wszystkie zespoły biorące udział w koncercie mają obowiązek korzystania z zapewnionego przez Organizatorów podstawowego zestawu perkusyjnego z możliwością użycia własnych talerzy perkusyjnych oraz ew. dodatkowych instrumentów (pod warunkiem, że były opisane w riderze technicznym zespołu przesłanym wraz z zgłoszeniem).
8. Godziny oraz kolejność prób ustala Organizator. Zespoły muszą podporządkować się wytycznym Organizatora oraz obsługi technicznej koncertu. Nie ma możliwości zmiany godzin i kolejności, ustalonych wcześniej w line-upie.
9. Organizator zapewnia profesjonalne nagłośnienie i oświetlenie koncertów wraz z obsługą w ramach posiadanego przez siebie sprzętu. Ewentualne zmiany będą uzgadniane z zakwalifikowanymi zespołami na min. 7 dni przed terminem koncertu.
10. Za udział w koncercie Organizator wypłaci zespołowi honorarium stanowiące ¼ lub 1/3 wpływów netto z tego koncertu (w zależności od ilości występujących tego dnia zespołów) pod warunkiem zawarcia przez upoważnionego członka zespołu umowy o dzieło. Kwota określona powyżej będzie stanowiła kwotę brutto na umowie.
11. Organizator zapewnia garderobę oraz napoje bezalkoholowe i drobny catering dla wszystkich występujących zespołów.
12. W przypadku, gdy zespół ma siedzibę poza powiatem poznańskim Organizator opłaci koszt dojazdu na koncert wg stawki obowiązującej w dniu koncertu w CK Zamek.

5. Etap IV – wybór laureatów i przyznanie nagród

1. Spośród wszystkich zespołów zakwalifikowanych do prezentacji podczas koncertów jury wybierze 1 zespół, który zostanie zwycięzcą edycji 2019.
2. Nagrodzony zespół otrzyma nagrody:  
   - występ podczas Imienin Ulicy Święty Marcin 2019 w dn. 11.11.2019 (koncert o dł. min. 45 min). Godzina koncertu zostanie uzgodniona z zespołem. Za koncert zespół otrzyma honorarium określone w odrębnej umowie;  
   - sesję nagraniową (dwa razy po 4 godziny w sobotę i niedzielę) w studiu Radia Afera (w terminie uzgodnionym między zespołem, a Radiem, nie później niż 3 miesiące po terminie ostatniego koncertu);   
   - profesjonalną sesję fotograficzną z prawem do używania zdjęć w celach promocyjnych;

- możliwość nieodpłatnego korzystania z Sali prób dla zespołów w CK Zamek w terminie od września 2019 do czerwca 2020 roku 2 razy po 6 godzin w tygodniu w godzinach uzgodnionych z CK Zamek;

- nieodpłatne udostępnienie dowolnych instrumentów (z katalogu Woodys Backline) do sesji nagraniowej w studiu Afera;  
- indywidualne konsultacje z członkami jury w kwestiach promocji i organizacji koncertów zespołu.

1. Każdy zespół zakwalifikowany do udziału w koncertach otrzyma nieodpłatnie zdjęcia z koncertu z prawem do ich używania w celach promocyjnych.
2. Każdy posiadacz biletu na koncerty przeglądu może oddać 1 głos na wybrany zespół występujący tego dnia. Po ostatnim koncercie cyklu Organizator przeliczy wszystkie oddane głosy i zespół, który zbierze ich najwięcej otrzyma Nagrodę Publiczności.
3. Spośród osób, które zagłosują w plebiscycie Organizator wylosuje 1 osobę, która otrzyma bezpłatne podwójne zaproszenie na dowolną imprezę organizowaną przez CK Zamek w okresie od 11.11.2019 do 3.12.2012. Warunkiem udziału w losowaniu jest wypełnienie kuponu wraz z danymi osobowymi.
4. Organizator zobowiązuje się do opublikowania wyników przeglądu do dn. 10.10.2019 oraz poinformowaniu o nich wszystkich zespołów zakwalifikowanych do prezentacji podczas koncertów.

§3. Odpowiedzialność za treści

1. Każdy z zespołów przyjmuje do wiadomości, że ponosi pełną odpowiedzialność zarówno za zachowanie członków zespołu, jak i za prezentowane treści. Każdy z zespołów zobowiązany jest do powstrzymania się od prezentowania treści, które nie są publicznie akceptowane, w szczególności: nawołujących do przestępstwa, stanowiących przestępstwo, naruszających dobre imię osób trzecich, nawołujących do nienawiści.
2. Zabronione jest wykorzystywanie występów do prezentowania treści reklamowych podmiotów trzecich lub do agitacji politycznej.

§4. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do:- wykorzystywania nadesłanych materiałów i utworów w celach promocyjnych i organizacyjnych przeglądu;

- dysponowania zdjęciami, nagraniami audio oraz wideo z przebiegu koncertów;

- zmiany daty oraz miejsca przeglądu spowodowanej ważnymi przyczynami;

- zmiany regulaminu spowodowanej ważnymi przyczynami;

- odmówienia występu poszczególnym zespołom bez podania przyczyny.

2. Uwagi można zgłaszać za pośrednictwem adresu gramyusiebie@ckzamek.pl.

3. Wszelkie kwestie sporne lub nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.

4. Interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy do Organizatora.