**REZYDENCJE ARTYSTYCZNE 2024**

**Rezydencja koncepcyjna lub realizacyjna**

Centrum Kultury ZAMEK jako instytucja interdyscyplinarna, prezentująca najciekawsze zjawiska kultury współczesnej w sztukach wizualnych, teatrze, filmie, muzyce, literaturze stawia na rozwijanie indywidualnych kompetencji i wrażliwości publiczności oraz jej różnorodnych potrzeb. Chcemy być miejscem eksperymentu artystycznego, wspierając działalność artystów, artystek i osób artystycznych. Stwarzamy im warunki do tworzenia oraz prezentacji dzieł, umożliwiamy także istotną dla naszej instytucji, ale także dla twórców i twórczyń wymianę z odbiorcami i odbiorczyniami.

**Ogłaszamy open call na projekt realizowany podczas pobytu rezydencyjnego w 2024 roku.**Jako istotną część rezydencji rozumiemy oprócz pracy artystycznej, obecność rezydenta czy rezydentki w Zamku oraz ich interakcję z publicznością.

Proponujemy dwa rodzaje rezydencji:

– REZYDENCJĘ KONCEPCYJNĄ, czyli pobyt twórczy, podczas którego pracuje się nad projektem lub jego fragmentem; nie oczekujemy powstania finalnego efektu pracy ani prezentacji

lub też:

– REZYDENCJĘ REALIZACYJNĄ zakończoną wydarzeniem artystycznym.

Pobyt może trwać od 6 do 10 tygodni.

Zapewniamy:

* zakwaterowanie – pokój w mieszkaniu zamkowym w dawnej rezydencji cesarskiej;
* pracownię artystyczną;
* honorarium (3500 zł brutto miesięcznie), na podstawie umowy o dzieło;
* budżet produkcyjny (3000-8000 zł brutto, w zależności od długości pobytu i rodzaju projektu);
* opiekę kuratorską;
* promocję pobytu i projektu.

Oczekujemy:

W przypadku rezydencji koncepcyjnej:

– realizacji spotkań z publicznością w dowolnej, ustalonej wspólnie formie (wykład, prezentacja, artist talk, warsztat itp.) w trybie minimum raz na trzy tygodnie.

W przypadku rezydencji realizacyjnej:

– organizacji spotkań z publicznością w dowolnej, ustalonej wspólnie formie (wykład, prezentacja, artist talk, warsztat itp.) w trybie minimum raz na trzy tygodnie oraz realizacji finalnego wydarzenia artystycznego (wystawa, koncert, prezentacja filmu itp.).

Jesteśmy otwarci na wszelkie propozycje, choć interesuje nas szczególnie wsparcie projektów:

* odnoszących się do zmiennej rzeczywistości, stawiających pytania o teraźniejszą sytuację i prognozy przyszłości, zarówno w kontekście kryzysu klimatycznego i migracyjnego, wojny w Ukrainie, jak i zagrożeń dla demokracji oraz sytuacji społeczno-politycznej;
* dla których inspiracją jest kontekst Zamku – jego historia albo budynek;
* z dowolnych dziedzin sztuki (sztuki wizualne, literatura, muzyka, sound art, taniec,  
  performance, choreografia, architektura, film).

**REGULAMIN ZGŁOSZEŃ NA REZYDENCJE ARTYSTYCZNE CENTRUM KULTURY ZAMEK NA ROK 2024**

1. Organizatorem programu jest Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu.
2. Celem naboru jest wybór projektów artystycznych realizowanych przez ich autorów i autorki we współpracy z Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu w 2024 roku.
3. Założeniem programu jest wsparcie inicjatyw artystycznych i edukacyjnych przy jednoczesnym wykorzystaniu potencjału Centrum Kultury ZAMEK. Program ma charakter cykliczny.
4. Możliwe są wyłącznie zgłoszenia jednoosobowe, dopuszczalne są zgłoszenia funkcjonujących duetów artystycznych. W takiej sytuacji należy załączyć portfolio wspólnej działalności twórczej.
5. Możliwe są wyłącznie zgłoszenia w języku polskim lub w języku angielskim.
6. Termin nadsyłania zgłoszeń: do 21.08.2023 roku. Do szczegółowego zaprezentowania projektu podczas wideorozmowy zostaną zaproszone osoby wybrane przez komisję po wstępnej selekcji projektów.
7. Ostateczne wyniki zostaną ogłoszone: do 30.11.2023 roku.
8. Skład komisji wyłaniającej projekty do realizacji:

* Anna Hryniewiecka – dyrektorka CK ZAMEK;
* Zofia Starikiewicz – zastępczyni dyrektorki CK ZAMEK;
* Bartosz Wiśniewski – kierownik Zespołu ds. Projektów Interdyscyplinarnych;
* Magdalena Dworak-Mróz – Zespół ds. Projektów Interdyscyplinarnych;
* Jagna Domżalska – koordynatorka i kuratorka Rezydencji Artystycznych, Zespół ds. Projektów Interdyscyplinarnych.

1. Każda osoba lub duet może złożyć maksymalnie 1 projekt.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odrzucenia zgłoszeń, które nie spełniają warunków niniejszego regulaminu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany skali projektów wybranych do realizacji, po uprzedniej konsultacji z autorami/autorkami.
4. Autorzy i autorki wybranych projektów zobowiązują się dostarczyć materiały niezbędne do promocji rezydencji. Ogólne materiały (dane, bio i zdjęcie rezydenta/rezydentki/rezydentów, opis rezydencji, materiały graficzne) – niezwłocznie po wybraniu projektu przez komisję CK ZAMEK; szczegółowe materiały promocyjne (dokładne daty, dokładny opis wydarzenia, ostatecznie wybrana grafika) – na dwa miesiące przed planowanym, pierwszym wydarzeniem rezydencji.
5. Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z uznaniem niniejszego regulaminu.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego zamieszczania wybranych prac bądź ich fragmentów w materiałach promocyjnych Organizatora, m.in.: na stronach internetowych, w katalogach i innych publikacjach związanych z rozstrzygnięciem naboru oraz do publikowania na łamach prasy, prezentowania w radio i TV.

**Wymagania dotyczące zgłoszeń:**

1. Zgłoszenie na rezydencję prosimy wysyłać drogą mailową na adres: **rezydencje@ckzamek.pl**.
2. Zgłoszenie musi zawierać 3 pliki PDF zatytułowane wg schematu: IMIĘ I NAZWISKO ZGŁOSZENIE, IMIĘ I NAZWISKO PORTFOLIO, IMIĘ I NAZWISKO OŚWIADCZENIA:
3. ZGŁOSZENIE (plik PDF) zawierające następujące elementy, w podanej kolejności:

* tytuł oraz skrócony opis projektu (do 500 znaków);
* CV;
* list motywacyjny wskazujący na powiązanie projektu z założeniami Rezydencji Artystycznych Centrum Kultury ZAMEK;
* rozszerzony opis projektu;
* krótką informację dotyczącą planowanych spotkań z publicznością oraz – w przypadku rezydencji realizacyjnej – finalnego wydarzenia artystycznego;
* szczegółowo rozpisany budżet projektu (od 3000 do 8000 zł brutto).

Budżet powinien być szczegółowo rozpisany i zawierać wszystkie przewidywane koszty, takie jak np. zakup materiałów do realizacji projektu, koszty wynajęcia dodatkowego sprzętu, koszty podwykonawców, honoraria osób zaproszonych do współpracy itp. Budżet nie jest wiążący, obrazuje jedynie sposób myślenia o projekcie i jego przebiegu;

* sugerowany termin rezydencji (miesiące).

1. PORTFOLIO (plik PDF);
2. OŚWIADCZENIA: skan podpisanego oświadczenia o prawach autorskich do projektu oraz oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych i zapoznaniu się z informacjami na temat przetwarzania danych osobowych (plik do pobrania).

Informacje dotyczące programu i naboru zgłoszeń:

Jagna Domżalska, [j.domzalska@ckzamek.pl](mailto:j.domzalska@ckzamek.pl), tel. 607 609 037

oraz Zespół ds. Projektów Interdyscyplinarnych, tel. 61 64 65 289,

pokój 101, 1. piętro.