

Regulamin – Open Call na 3. Forum Bez Barrier

I. Informacje Ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady rekrutacji, organizacji i przeprowadzania naboru wystąpień, warsztatów i paneli dyskusyjnych w ramach **3. Forum Bez Barrier**, zwanego dalej „Forum”.
2. Organizatorem Forum jest **Centrum Kultury Zamek w Poznaniu** (61-809) z siedzibą przy ul. Św. Marcin 80/82, zwane dalej „Organizatorem”.
3. Partnerami Forum są instytucje i organizacje współpracujące przy przygotowaniu programu i realizacji wydarzenia.
4. Forum odbędzie się w Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu, w dniach 24-26 lutego 2026.
5. Celem Forum jest:
 - prezentacja innowacyjnych społecznie praktyk z obszaru filmu i audiowizualności,
 - wymiana doświadczeń pomiędzy badaczami, praktykami i organizacjami,
 - promowanie szeroko rozumianej dostępności i włączania społecznego poprzez film,
 - budowanie międzynarodowej sieci współpracy.

II. Uczestnicy i uczestniczki naboru

1. Do udziału w Open Callu mogą zgłaszać się osoby pełnoletnie, niezależnie od posiadanego wykształcenia.
2. Zapraszamy w szczególności:
 - animatorów i animatorki kultury, edukatorów i edukatorki,
 - praktyków i praktyczki kina oraz organizacji audiowizualnych,

- aktywistów i aktywistki wykorzystujących film jako narzędzie zmiany społecznej,
 - przedstawicieli i przedstawicielki instytucji i organizacji,
 - badaczy i badaczki zajmujących się filmem i mediami audiowizualnymi w kontekście społecznym.
 - oraz inne osoby zajmującym się szeroko rozumianą działalnością w obszarze niwelowania barier w dostępie do kultury filmowej
3. Forum rozumie dostępność **szeroko i włączająco**, obejmując działania skierowane do osób narażonych na wykluczenie, m.in. osób z niepełnosprawnościami motorycznymi, intelektualnymi i sensorycznymi, osób neuroróżnorodnych i w kryzysie psychicznym, osób starszych, z demencją, osób w kryzysie uchodźczym i z doświadczeniem migracji, osób z podstawowym wykształceniem oraz innych grup społecznych doświadczających barier.

III. Przedmiot naboru

1. Do naboru można zgłaszać propozycje w następujących kategoriach:
 - **Case study/ Dobra praktyka** (opis i analiza zrealizowanego projektu, jako działania możliwego do replikacji, do 20 minut),
 - **Rozmowa/panel** (do 3 osób prezentujących wspólnie wybraną perspektywę, do 50 minut),
 - Prezentacja badawcza (do 20 minut),
 - **Warsztat dodatkowy** (opcjonalna, praktyczna formuła dla uczestników Forum, do 3 godzin).
2. Zgłaszane tematy muszą dotyczyć **innowacji społecznych w obszarze filmu i audiowizualności**. Innowacje technologiczne są

dopuszczalne wyłącznie, gdy służą przeciwdziałaniu wykluczeniu społecznemu i zwiększaniu dostępności.

IV. Zasady rekrutacji

1. Rekrutacja przebiega dwuetapowo:
 - a) **Etap I – zgłoszenie abstraktu** (max 1 strona A4 w języku polskim lub angielskim), przesłanego poprzez formularz zgłoszeniowy online.
 - b) **Etap II – prezentacja online**: osoby, które przejdą pierwszą selekcję zostaną zaproszone do krótkiej prezentacji (ok. 5 minut) swojego pomysłu przed organizatorami.
2. Ocenie podlegać będą:
 - ☐ ciekawość i innowacyjność tematu,
 - ☐ potencjał do skalowania i adaptacji w innych kontekstach,
 - ☐ znaczenie społeczne i inkluzywność,
 - ☐ umiejętności prezentacyjne i komunikacyjne osoby zgłaszającej.
3. Terminy:
 - ☐ rozpoczęcie naboru: **29 września 2025 r.**,
 - ☐ termin nadsyłania zgłoszeń: **31 października 2025 r.**,
 - ☐ rozmowy i prezentacje: **listopad 2025 r.**,
 - ☐ ogłoszenie programu: do **30 listopada 2025 r.**
4. Formularz zgłoszeniowy dostępny będzie na stronie internetowej Organizatora.
5. Zgłoszenie uczestnictwa w Forum jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

V. Zasady uczestnictwa

1. Uczestnikiem jest osoba, która została zakwalifikowana do programu Forum po II Etapie rekrutacji.

2. Osoby zakwalifikowane do programu Forum otrzymują wynagrodzenie w wysokości **150 EUR / 600 PLN brutto** za wystąpienie. Kwota brutto oznacza sumę wynagrodzenia przed naliczeniem wszelkich należności.
3. W przypadku paneli dyskusyjnych wynagrodzenie przysługuje każdemu z uczestników panelu.
4. Organizator zapewnia 1 nocleg podczas trwania Forum.
5. Organizator może pokryć część kosztów podróży do określonego limitu. Koszty podróży krajowych w limicie do 200 PLN brutto (transport kolejowy lub autobusowy, II klasa). Koszty podróży międzynarodowych w limicie do 250 EURO / 1000 PLN brutto (transport kolejowy, autobusowy lub lotniczy, klasa ekonomiczna).
6. Uczestnicy występują na Forum w formule proponowanej w opisie Open Call – 3. Forum bez barier – wystąpienia powinny być przygotowane w sposób przystępny, inspirujący i zrozumiały dla szerokiej publiczności.
7. Wybrane osoby zobowiązane są do przesłania prezentacji multimedialnych w terminie wskazanym przez Organizatora, w celu ich obróbki graficznej i dostosowania do standardów Forum. Prezentacje powinny być przygotowane w sposób prosty i czytelny, tak aby w wydarzeniu mogły w pełni uczestniczyć również osoby niewidome i słabowidzące.
8. Z osobami zakwalifikowanymi do udziału w Forum zostaną zawarte odrębne umowy, które szczegółowo określą warunki współpracy, w tym zasady wynagrodzenia oraz prawa i obowiązki stron.

VI. Prawa i obowiązki Organizatora

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wyboru zgłoszonej propozycji w oparciu o kryteria merytoryczne i organizacyjne.

2. Organizator nie pokrywa innych kosztów udziału niż wymienione w pkt V.
3. Organizator ma prawo do rejestrowania (nagrania audio-wideo, fotografia) przebiegu Forum i korzystania z materiałów w celach dokumentacyjnych i promocyjnych, a Uczestnicy Naboru, którzy zostaną wybrani, udzielają prawa do wykorzystania własnego wizerunku w celach dokumentacyjnych i promocyjnych.

VII. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych uczestników jest Centrum Kultury Zamek w Poznaniu.
2. Dane będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia naboru oraz realizacji Forum, zgodnie z przepisami RODO.
3. Uczestnikom przysługują prawa dostępu, sprostowania, ograniczenia przetwarzania i usunięcia danych, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
4. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych znajdują się na stronie <https://ckzamek.pl/podstrony/2-o-nas/>

VIII. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu, które nie będą uszczuplać praw uczestników.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji na stronie internetowej Organizatora.