**I BLOK - WPROWADZENIE & WIEDZA / WIOSNA 2021**

**Blok I: Wiedza**

W ramach pierwszego bloku dowiesz się, na czym polega dobry projekt edukacyjny, czym charakteryzuje się praca animatorów i animatorek kultury, jak zrobić działanie ze społecznością, które odpowiada na ich potrzeby.

Prowadzenie: Katarzyna Chajbos, Bartek Lis, Jakub Walczyk

**Zjazd I / 08-09 maja 2021 roku (prowadzenie:** Katarzyna Chajbos, Bartek Lis, Jakub Walczyk)

**Specyfika dobrych projektów animacyjnych**

W ramach pierwszego zjazdu wspólnie zastanowimy się czym jest animacja społeczno-kulturowa, jakie kategorie są dla niej kluczowe oraz co trzeba zrobić, aby zacząć projektować działania wrażliwe na potrzeby społeczności. Zapoznamy się z poszczególnymi etapami projektów i przyjrzymy trudnościom pojawiającym się przy działaniach partycypacyjnych. Odwiedzimy lokalną organizację pozarządową realizującą na co dzień działania ze społecznością lokalną i będziemy dyskutować na temat codziennej rzeczywistości takiej pracy.

**Zjazd II / 29-30 maja 2021 roku (prowadzenie B. Lis + E. Banaszek - dostępnościowy warsztat)**

**Nie “dla” a “z” - miejsce i rola społeczności w projektach partycypacyjnych**

Podczas zjazdu nakreślimy mapę zawodów i kompetencji niezbędnych w pracy animatorki i animatora oraz zastanowimy się nad rolą odbiorców w proponowanych przez nas działaniach. Podyskutujemy nad różnicami między twórczynią/twórcą, odbiorcą a uczestnikiem/uczestniczką oraz poszukamy rozwiązań, które mogą być pomocne w budowaniu projektów międzypokoleniowych i włączających różne grupy do aktywnego współdziałania.

**Zjazd III / 19-20 czerwca 2021 roku (prowadzenie K. Chajbos, wsparcie: B. Lis, J. Walczyk)**

**Diagnozowanie potrzeb społeczności lokalnej**

Na warsztatach uczestnicy i uczestniczki dowiedzą się jak diagnozować potrzeby lokalnej społeczności tak, aby działania animacyjne były adekwatne dla ich odbiorców i miejsc, gdzie są planowane. Podczas ćwiczeń poznamy i przetestujemy narzędzia do prowadzenia diagnozy społecznej. Będziemy pracować na terenie miasta, które uczynimy laboratorium naszych działań. Przygotujemy się też do realizowania własnych badań ze społecznością lokalną, które przeprowadzimy latem.

**BLOK II -  INSPIRACJE / JESIEŃ 2021**

W ramach drugiego bloku artystki, animatorzy, edukatorki, aktywiści, badaczki i społecznicy z całej Polski poprowadzą warsztaty obejmujące zakresem różne aspekty kultury. Mają one stanowić inspirację dla dalszych działań. Zastanowimy się m.in. w jaki sposób mikrohistorie mogą wpływać na budowanie zaangażowanej społeczności, czy każdy może tworzyć, odbierać i rozmawiać o sztuce współczesnej i jak wspomagać się technikami dramowymi i teatralnymi, aby stworzyć silną młodzieżową grupę projektową. Poniżej przedstawiamy propozycje inspiracyjnych spotkań. Jeżeli podczas naszej wspólnej pracy okaże się, że brakuje w nich jakiegoś tematu - uzupełnimy listę w oparciu o Wasze potrzeby.

18-19 września / Mikrohistorie / Joanna Kubicka oraz

/Projektowanie z elementami design-thinking/ Bartek Lis

16-17 październik / Sztuka ze społecznością / Jaśmina Wójcik oraz

Ogrody społeczne / Magdalena Popławska i Klaudia Kryńska

20-21 listopada /Komunikacja bez przemocy i dyskryminacji / Margaret Ohia-Nowak oraz

/ Teatr ze społecznością / Barbara Prądzyńska

4-5 grudnia /wspólnie wybrany temat/ oraz podsumowanie pierwszego roku Dwulatki

**BLOK III: PROJEKTOWANIE / ZIMA 2022**

W ramach III bloku podzielimy się na zespoły, w których będziemy pracować nad projektami animacyjnymi. Punktem wyjścia będzie wcześniej zdobyte doświadczenie oraz przeprowadzona diagnoza. Będzie to etap urealnienia pomysłów, przygotowania ich do realizacji oraz zasięgania opinii ekspertek i ekspertów, którzy będą pełnili doradcze funkcję na poszczególnych etapach projektu.

**BLOK IV: REALIZACJA! / WIOSNA-JESIEŃ 2022**

Od marca do października 2022 roku poszczególne grupy będą realizować wypracowane na wcześniejszych etapach projekty z wybranymi społecznościami. Będzie to okres zarówno testowania nowych rozwiązań, jak i sięgania już do sprawdzonych form. Przez cały ten okres będziecie korzystać ze wsparcia i merytorycznej pomocy zespołu Centrum Praktyk Edukacyjnych.