**Premiera spektaklu „Amoroso” reż. Janusz Orlik – TEATR KLUCZ im. W. Deneki**   
Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu  
28.11.2024  
Sala Wielka | g. 19

## Po „Tranquillo” i „Intermezzo”, dwóch nagrodzonych i docenionych przez krytyków produkcjach, Teatr Klucz powraca na scenę z „Amoroso”, szczerym i intymnym spektaklem, w którym artyści(-stki) opowiadają historię miłości w jej różnych formach. Robią to bezustannie, z oddaniem i bez wyrzutów sumienia. Do końca. Bez końca.

## „Amoroso” jest dla kochających i kochanych, dla szczęśliwych i spełnionych. Dla zagubionych i porzuconych.

## Ta prowokująca do myślenia produkcja zadaje pytanie: Co tak naprawdę miłość oznacza dla Ciebie? Czy kochasz szczerze? Czy w ogóle chcesz kochać? Co jesteś w stanie poświęcić dla miłości? Na scenie zobaczymy całe spektrum ludzkich stanów emocjonalnych i zachowań odzwierciedlających różne oblicza miłości.

Poetycki, oniryczny, niespieszny spektakl łączący różne środki ekspresji scenicznej, ze szczególnym uwzględnieniem tańca, ruchu scenicznego i improwizacji. Niewielkie partie tekstu mówionego tłumaczone będą na polski język migowy.

Choreografia „Amoroso” powstała w wyniku wspólnej pracy zespołu Teatru Klucz i jego opiekuna artystycznego, Janusza Orlika (www.januszorlik.com).

Teatr Klucz to jeden z niewielu w Polsce zespołów teatralnych złożony z artystów(-ek) z niepełnosprawnościami, którzy mimo braku formalnego wykształcenia kierunkowego osiągnęli wysoki poziom profesjonalizacji. Wcześniejszy spektakl grupy, „Tranquillo”, otrzymał główną nagrodę w Ogólnopolskim Konkursie na Najlepszy Spektakl Teatru Niezależnego „The Best OFF”!

Artyści(-stki) Teatru Klucz są uczestnikami Warsztatu Terapii Zajęciowej „Przylesie” prowadzonego przez Stowarzyszenie Na Tak. Ich przygoda z teatrem zaczęła się w 2006 roku, od Pracowni teatralnej prowadzonej przez terapeutkę Hannę Rynowiecką i aktora Wojciecha Denekę. Od ośmiu lat grupa pracuje w Centrum Kultury ZAMEK. W 2021 roku opiekę artystyczną nad nią objął Janusz Orlik, tancerz, choreograf i pedagog tańca, do zespołu dołączył także zawodowy performer.

**reżyseria, scenografia, opracowanie muzyczne:** Janusz Orlik

**choreografia:** Janusz Orlik z zespołem Teatru Klucz

**asystent reżysera:** Antek Kurjata

**obsada:** Mariusz Józefiak, Jarosław Kubiak, Antek Kurjata, Daniel Laskowski, Lidia Piskorska, Piotr Roszak, Karol Solski, Magdalena Szalbierz, Arkadiusz Żmijewski  
**kostiumy:** Agnieszka Ostrowska  
**reżyseria świateł:** Arkadiusz Kuczyński, Janusz Orlik  
**opieka terapeutyczna:** Hanna Rynowiecka   
**interpretacja w PJM:** Karina Akseńczuk  
**audiodeskrypcja:** Marcin Głowiński  
**produkcja:** Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu

*Spektakl przygotowany przez Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu, prezentowany w ramach projektu Europe Beyond Access, dzięki grantowi z programu Kreatywna Europa.*

bilety: 40 zł (normalny) i 30 zł (ulgowy)   
bilety dostępne online i w Kasie CK ZAMEK

więcej: [www.ckzamek.pl](http://www.ckzamek.pl)  
  
kontakt dla mediów:  
**Biuro Prasowe CK ZAMEK**   
Maja Męczykalska | [press@ckzamek.pl](mailto:press@ckzamek.pl) tel. 607 609 027