**OTWARCIE SEZONU ARTYSTYCZNEGO W PRACOWNIACH:   
WARSZTATY, KONCERTY, SPEKTAKLE, PRZESŁUCHANIA, ZAPISY**

**PLASTYKA / wystawa / warsztaty**

**2‒17.09. / Hol Wielki** / wstęp wolny

**ZBIOROWA WYSTAWA PRAC PLASTYCZNYCH UCZESTNIKÓW PRACOWNI ZAMKOWYCH   
Pracownia Plastyczna tARTak,** Pracownia Malarstwa, **Pracownia Grafiki, Pracownia Malarstwa   
i Rysunku Dla Dorosłych, Pracowni Rysunku i Form Plastycznych**

**1‒30.09. / Hol II piętra** / wstęp wolny

**WYSTAWA TO TU!**   
Zamiennie!

Zmieniająca się ekspozycja prac plastycznych powstałych podczas warsztatów w pracowniach zamkowych. W przestrzeni wystawienniczej natknąć się będzie można na próby, eksperymenty, prace skończone i te nieudane.

**PRACOWNIA PLASTYCZNA TARTAK**  
instruktor: Sylwia Chudy-Leśnik **5.09. / Sala 248** / wstęp wolny

g. 16-18.30 zapisy do pracowni

g. 17-18.30 warsztat dla dzieci 8-10 lat

**„Kolorowe cienie i powakacyjne blaski...”***‒*warsztat artystyczny dla dzieci w technice mieszanej Opowiadanie powakacyjnych wspomnień zapamiętanych poprzez zachowane skarby i pamiątki, kamienie, tkaniny, zasuszone rośliny...

**7.09. / Sala 248** / wstęp wolny

g. 16-19.30 zapisy do pracowni

g. 17-19 warsztat artystyczny dla młodzieży od 11 do 14 lat   
**„Cienie i odbicia... ‒ zapiski z podróży...”**– warsztaty w technice kolażu

**11.09. / Sala 248** / wstęp wolny

g. 16-19 zapisy do pracowni

g. 16.30-17.30 warsztat artystyczny dla dzieci od 5 do 7 lat   
**„Opowieści cieni...”** – warsztatyw technice mieszanej

**12.09. / Sala 248** / wstęp wolny

g. 16.30-19.30 zapisy do pracowni

**PRACOWNIA CERAMIKI I RZEŹBY**  
instruktor: Małgorzata Jędrzejczak-Tomczak

**13.09. / Sala 21** / wstęp wolny

g. 16-17 warsztaty dla dzieci w wieku szkolnym 7-12 lat

**„Zabawy dziecięce”** ‒ warsztaty ceramiczne inspirowane malarstwem Petera Bruegla. Zabawa   
z tworzywem ceramicznym podczas wyprawy w przeszłość, nawet do starożytnego Egiptu. Dzieci podczas wykonywania prac będą mogły zainspirować się zabawkami i zabawami z dalekiej przeszłości. Razem spróbujemy odnaleźć te, które pozostały do dzisiaj.

**14.09. / Sala 21** / wstęp wolny  
g. 16-18 warsztaty dla dorosłych i młodzieży

**„Małe jest piękne-Mała forma użytkowa modelowana ręcznie w tworzywie ceramicznym”**  
Zajęcia są wprowadzeniem do zagadnień budowania i zdobienia małych form ceramicznych modelowanych ręcznie, a także dekorowania przy wykorzystaniu technik zdobniczych. Celem warsztatów jest zaprezentowania praktycznej wiedzy i umiejętności, jakie mogą nabyć uczestnicy zamkowej pracowni ceramicznej.

**6, 7, 8, 13, 14, 15.09. / Sala 21** / wstęp wolny

g. 15.30-19 zapisy do pracowni

**PRACOWNIA MALARSTWA I RYSUNKU DLA DOROSŁYCH**  
instruktor: Anna Kozłowska-Agacińska

**6.09. / sala 248** / wstęp wolny  
g. 16-19 I spotkanie z rysunkiem – zajęcia rysunkowe ołówkami  
Obserwacja przygotowanego układu przestrzennego uwzględniającego różnorodności faktur. Próba rysunkowej interpretacji zróżnicowania fakturalnego elementów tworzących zaproponowaną martwą naturę. Wprowadzenie techniki collagu i frotagu. Odwołania do przykładów sztuki współczesnej.

**13.09. / Sala 248** / wstęp wolny

g. 16-19 II spotkanie z rysunkiem ‒ warsztat pogłębiający tajemnice rysunku z użyciem ołówków   
i węgla  
Szukanie własnych propozycji i interpretacji pojęcia przestrzeni w rysunku. Realizacja pracy wielkoformatowej zbudowanej z użyciem geometrycznego modułu. Zajęcia zakończone wspólną analizą wykonanych prac.

**PRACOWNIA GRAFIKI / SITODRUKU**

**8, 15.09. / Sala 248** / wstęp wolny  
g. 18 warsztat prezentujący pracownię i główne założenia 3-miesięcznych cyklicznych spotkań   
w pracowni

g. 20-21 zapisy do pracowni

**PRACOWNIA TKANINY UNIKATOWEJ**

instruktor: Jędrzej Stępak

**12.09. / Warsztatownia 46** / wstęp wolny

g. 18 tkacki warsztat dla młodzieży od 16 lat i dorosłych

„Gobeli” – główny nacisk zostanie położony na kwestie związane z techniką gobelinu.   
g. 18 zapisy do pracowni

**PRACOWNIA RYSUNKU I FORM PLASTYCZNYCH**

instruktor: Jędrzej Stępak  
**5, 18.09. / Warsztatownia 46** / wstęp wolny

g. 18 rysunkowy warsztat dla młodzieży od 16 lat i dorosłych

**„Techniki rysowania: kompozycja, proporcje i światłocienie”**   
g. 18 zapisy do pracowni

**TEATR / przesłuchania**

**GRUPA „POCIĄG TEATRALNY”**  
instruktor: Marek Cyris  
**8.09. / Bawialnia** / wstęp wolny

g. 18 warsztaty i otwarta próba  
Pociąg Teatralny wyruszy w swoją kolejną podróż. Po warsztacie zapraszamy na rozmowę z rodzicami

**STUDIO TEATRALNE „PRÓBY”**

instruktorzy: Bogdan Żyłkowski, Tomasz Mazur

**18.09. / Sala 218** / wstęp wolny  
g. 18 przesłuchania i zapisy do Studia

**FOTOGRAFIA / warsztaty**

**PRACOWNIA FOTOGRAFII**  
instruktorzy: Jarosław Klupś, Kamila Kobierzyńska

**12, 13.09. / Sala 8** / wstęp wolny

**g. 17-19** open studio

Pracownia Fotografii zaprasza na warsztaty dla dzieci, młodzieży i dorosłych oraz zapisy do 4 nowych grup: dzieci 9-12 lat, młodzież 13-17 lat, 2 grupy dorosłych od 18 lat

**12.09. / Sala 8** / wstęp wolnyg. 17 warsztaty dla dzieci 9-12 lat i młodzieży od 13 lat

**„Światłoczułe”**‒ warsztaty wprowadzające w świat fotografii poprzez eksperymenty z materiałami światłoczułymi i podstawowe doświadczenia w tradycyjnej ciemni fotograficznej.

prowadzenie: Kamila Kobierzyńska

**13.09. / Sala 8** / wstęp wolny

g. 18 warsztaty dla młodzieży 13-17lat i dorosłych **„Powiększenie”** – fotografia jest pełna tajemnic, kontrastów, ukrytych szczegółów. Fotografia może odkrywać, dodawać, przeinaczać i burzyć. Jej materialność ‒ fascynować i niepokoić.

Używając metody negatywowo-pozytywowej, przyjrzymy się fragmentom zdjęć, które w realnym doświadczeniu mogłyby pozostać niedostrzeżone, a także temu wszystkiemu, o co stają się bogatsze, w XX-wiecznym procesie obrazowania.

prowadzenie: Jarosław Klupś

**MUZYKA / koncerty / przesłuchania**

**CHÓR DZIEWCZĘCY SKOWRONKI**

dyrygent: Alicja Szeluga, Julia Łynsza

**19.09. / Sala Wielka** / bilety: 10 zł (dostępne w kasie CK ZAMEK oraz na www.bilety24.pl)

g. 19 koncert inaugurujący nowy sezon **Śpiewajmy!**

Śpiew jest odpoczynkiem dla duszy: relaksuje, uwrażliwia, rozwija muzykalność, dostarcza przyjemności estetycznych i towarzyskich. Śpiewając, dotlenia się organizm, ćwiczy przeponę   
i poprawia koordynację mięśniową. To rodzaj stymulacji korzystnie wpływającej na mózg i rozwój inteligencji. Pierwszy powakacyjny koncert chóru SKOWRONKI dedykowany jest wszystkim tym osobom, które zamierzają rozpocząć chóralną przygodę. Dziewczęta poprzez muzykę opowiedzą   
o swoich pasjach i o życiu w skowronkowej rodzinie. Wystąpią wszystkie zespoły: najmłodsze ‒ Małe SKOWRONKI, średnie ‒ SKOWRONECZKI oraz najstarsze SKOWRONKI, pod dyrekcją Alicji Szelugi oraz Julii Łynszy.

**12, 14.09. oraz 21.09. / Sala 230**

g. 17-18 przesłuchania do chóru   
Na przesłuchanie należy przygotować dowolny utwór a cappella

**PRACOWNIA SŁOWA I POEZJI ŚPIEWANEJ**

instruktor: Piotr Dehr

**7.09. / Sala 349** / wstęp wolny  
g. 16-20 Zapisy do pracowni  
  
**11.09. / Sala 349** / wstęp wolny  
g. 16-20 Zapisy do pracowni

**18.09. / Sala 349** / wstęp wolny  
g. 16-20 przesłuchania