

04

1.04. sobota

STREFA ZABAWY

„Pięta, palec potem podskok czyli „p” w ruchu” – zajęcia ruchowe z elementami tańca kreatywnego

prowadzenie: Aleksandra Król, Malwina Stępniewska

g. 11-11.45 Bawialnia

bilety: 10 zł

ZŁE KOBIETY

„Płeć w przestrzeniach medialnych. Warsztaty krytyczne”

prowadzenie: Karolina Sikorska

program towarzyszący wystawie Złe Kobiety

g. 11 Sala 104

bilety: 10 zł / czas trwania: 3-4 godziny / liczba miejsc ograniczona

VOO VOO „7”

Premiera płyty

g. 20 Sala Wielka

bilety: 69 zł

KINEMATOGRAFIE AZJI

Druga ogólnopolska konferencja naukowa

28.03.–1.04. Sala pod Zegarem

wstęp wolny

2.04. niedziela

TEATR ATOFRI

„Do góry nogami”

g 10.30 i 12 Scena Nowa

bilety: 16 zł (dziecko), 16 zł (osoba dorosła) / honorujemy Kartę Rodziny Dużej

PORANEK DLA DZIECI

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

NIEDZIELA NA ZAMKU

Wykład poświęcony historii zamku

g. 11.15 Hol Balkonowy

Zwiedzanie zamku z przewodnikiem

g. 12 Hol Wielki

Zwiedzanie wystawy ZŁE KOBIETY z przewodnikiem

g. 13.15 Sala Wystaw

wstęp wolny

MUZYCZNE ZWIASTUNY WIOSNY

Koncert Chóru Dziewczęcego MAŁE SKOWRONKI

g. 17 Sala pod Zegarem

wstęp: wejściówki – do odbioru w punkcie info

OGÓLNOPOLSKI KONKURS RECYTATORSKI

szczegóły na: www.tkt.art.pl; www.ckzamek.pl

3.04. poniedziałek

WYKŁADY FILMOWE UAM

g. 11.30 Sala Kinowa

wstęp wolny

KLUB KRÓTKIEGO KINA

Oscar® Nominated Shorts 2017: Fabuły | 128'

g. 18.30 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

46. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI WSPÓŁCZESNEJ

POZNAŃSKA WIOSNA MUZYCZNA

Barbara Borowicz – klarnet

Karlheinz Stockhausen *HARLEKIN*

g. 21.30 Scena Nowa

wstęp wolny

4.04. wtorek

WYSTAWA PRAC ARTYSTÓW MALUJĄCYCH USTAMI

wernisaż: 4.04. g. 17 Hol Wielki

4-19.04. Hol Wielki

wstęp wolny

SERYJNI POECI

Spotkanie z Jackiem Gutorowem, Agnieszką Wolny-Hamkało i Radosławem Kobierskim

prowadzenie: Piotr Śliwiński

g. 18 Scena Nowa

wstęp wolny

KINO WOKÓŁ FOTOGRAFII

“Which Way Is the Front Line from Here? The Life and Time of Tim Hetherington”

(„Gdzie jest linia frontu? Życie i losy Tima Hetheringtona”)

g. 19.15 Sala Kinowa

bilety: 11 zł, 8 zł – dla uczestników Zamkowej Pracowni Fotografii i Filmu

5.04. środa

REZYDENCJE ARTYSTYCZNE

GOSIA BARTOSIK „New women order – twórczość, wspólnoty i rewolucje kobiece XXI wieku”

„Rewolucja jest kobietą” – wykład Anny Adamowicz

g. 18.30 Hol Balkonowy

wstęp wolny

DKF ZAMEK

Młodzi, ale czy gniewni? Debiuty

„Córki dancingu”, reż. A. Smoczyńska, Polska, 2015, 92'

g. 20.30 Sala Kinowa
bilety: 10 zł

6.04. czwartek

KLUB SENIORA

„Dalida. Skazana na miłość”, reż. Lisa Azuelos, Francja, 2016, 124’

g. 13 Sala Kinowa

bilety: 10 zł (seniorzy), 17 zł (n), 14 zł (u)

FILMOWE PLAKATOBRAJIE

g. 15-16 Sala Wielka

wstęp wolny

ZŁE KOBIETY

„Złe kobiety” – wykład

prowadzenie: Karolina Brzezicka

g. 18.30 Hol Balkonowy

wstęp wolny

NATIONAL THEATRE LIVE

„Wieczór trzech królów”

g. 20 Sala Kinowa

bilety: 40 zł (n), 30 zł (u)

7.04. piątek

STUDIO TEATRALNE PRÓBY

COŚ na podstawie „Kształtu rzeczy” Neila LaBute’a

g. 19.05 Sala 322a

wstęp wolny

ERA JAZZU

JOHN SCOFIELD – Quartet

g. 20 Sala Wielka

bilety: 160 zł (n), 120 zł (u)

8.04. sobota

WIELKOPOLSKIE PORÓWNIANIA FILMOWE – WARSZTAT!

g. 10 Scena Nowa

wstęp wolny

STREFA ZABAWY

„Proste dźwięki” – zajęcia plastyczne

prowadzenie: Magdalena Starska

g. 11-11.45 Bawialnia

bilety: 10 zł

ZŁE KOBIETY

Piszemy hasła! Warsztaty pisania metodą Loesje

g. 12 Sala Prób

bilety: 20 zł / czas trwania: 6 godzin / liczba miejsc ograniczona

ZWIEDZANIE ZAMKU DLA DZIECI

g. 12 Hol Wielki

bilety: 10 zł / liczba miejsc ograniczona

POZNAŃ JAZZ PHILHARMONIC ORCHESTRA

PIOTR SCHOLZ – Era Jazzu Prize 2017

JEAN – LUC PONTY

Poznań Jazz Project

g. 19 Sala Wielka

bilety: 140 zł (n), 120 zł (u)

STUDIO TEATRALNE PRÓBY

FAUST Leszka Kołakowskiego

g. 19.05 Sala pod Zegarem

wstęp wolny

9.04. niedziela

TEATR ATOFRI

„Stoń Trąbibombi”

g. 10.30 i 12 Scena Nowa

bilety: 16 zł (dziecko), 16 zł (osoba dorosła) / honorujemy Kartę Rodziny Dużej

PORANEK DLA DZIECI

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

KWIECIEŃ – PLECIEŃ CZYLI MUZYCZNA PRZEPLATANKA

Koncert Chóru Dziewczęcego SKOWRONECZKI

g. 17 Sala pod Zegarem

wstęp: wejściówki – do odbioru w punkcie info

10.04. poniedziałek

WYKŁADY FILMOWE UAM

g. 11.30 Sala Kinowa

wstęp wolny

REZYDENCJE ARTYSTYCZNE

PIOTR C. KOWALSKI „Obraz przejściowy Zamku” – warsztaty

g. 17-19 pg 104

wstęp wolny

ZAMEK CZYTA

„Topografia pamięci”. Spotkanie z Martinem Pollackiem

prowadzenie: Bartłomiej Krupa

g. 17.30 Sala Kinowa

wstęp wolny

MAŁA MOJA MUZYKA

Michał Nowak / Dyplom

g. 19 Sala pod Zegarem

wstęp wolny

KLUB KRÓTKIEGO KINA

Oscar® Nominated Shorts 2017: Animacje | 62'

g. 19 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

11.04. wtorek

UNIWERSYTECKIE WYKŁADY NA ZAMKU

„Jak nie pomylić prawa i osoby?” – wykład prof. dr hab. Joanny Haberko z Wydziału Prawa i Administracji UAM

g. 18 Hol Balkonowy

wstęp wolny

organizatorzy: UAM, Fundacja UAM CK ZAMEK

ADAPTACJE. DALEKO OD ORYGINAŁU

„Julieta”, reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania, 2016, 96'

prelekcja: Bartosz Żurawiecki

g. 18.30 Sala Kinowa

bilety: 11 zł

WATCH AND TALK POLISH CINEMA

„Ostatni dzień lata”, reż. Jan Laskowski, Tadeusz Konwicki, Polska, 1958, 59'

g. 20.45 Sala Kinowa

bilety: 11 zł

12.04. środa

LESZEK ŻEGALSKI – malarstwo

wernisaż: 12.04. g. 18

13.04.–6.05. Galeria Sztuki Współczesnej Profil

wstęp wolny

DKF ZAMEK

Młodzi, ale czy gniewni? Debiuty

„Ostatnia rodzina”, reż. J. P. Matuszyński, Polska, 2016, 124'

g. 20.30 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

„Żniwa” spektakl Polskiego Teatru Tańca

g. 20 Sala Wielka

bilety: 40 zł (n) / 20 zł (u)

16-17.04.

ZAMEK nieczynny

19.04. środa

REZYDENCJE ARTYSTYCZNE

GOSIA BARTOSIK „New women order – twórczość, wspólnoty i rewolucje kobiece XXI wieku” – otwarte studio

g. 12-20 Sala 101

wstęp wolny

SPOTKANIE Z DR HAB. MARIANNĄ MICHAŁOWSKĄ

„Jak pamiętamy. Fotografia jako pamięć żywa”

W ramach cyklu KREATYWNE ĆWICZENIE OKA

g. 18 Galeria Fotografii pf

wstęp wolny

ZWIEDZANIE PS (PIWNICA I STRYCH)

g. 19 Hol Wielki

bilety: 25 zł / liczba miejsc ograniczona do 15 osób

MOJA MUZYKA #52

Julia Walkowiak / Wojtek Świeca

„Nie ma to jak w Krainie Czarów”

g. 20 Scena Nowa

wstęp wolny

DKF ZAMEK

Młodzi, ale czy gniewni? Debiuty

„Plac zabaw”, reż. B. M. Kowalski, Polska, 2016, 82’

g. 20.30 Sala Kinowa / bilety: 10 zł

20.04. czwartek

SPRING BREAK

20-22.04. Sala Wielka

szczegóły na www.springbreak.pl

organizator: Fundacja Fast Forward

KONCERTY W CK ZAMEK:

20.04. Sala Wielka: Iwashomeanyway, EABS, Waclaw Zimpel

21.04. Sala Wielka: Hatti Vatti, Percival Schuttenbach, Snowman, Anita Lipnicka

21.04. Dziedziniec Różany: Joy Pop, Max Bravura, Meek Oh Why?

22.04. Sala Wielka: Tola, Ralph Kaminski, Domowe Melodie, Pablopavo I Ludziki

22.04. Dziedziniec Różany: Julia Wieniawa, Bitamina, Łona & Webber

21.04. piątek

STUDIO TEATRALNE PRÓBY

WIELE DEMONÓW JULI I OLI MRAKÓWIEN na podstawie XIII rozdziału „Wielu demonów” Jerzego Pilcha

g. 19.05 Sala 218

wstęp wolny

22.04. sobota

STREFA ZABAWY

„Zabawa kolorem” – warsztaty plastyczne

prowadzenie: Dorota Raba

g. 11-11.45 Bawialnia

bilety: 10 zł

MET OPERA

„Eugeniusz Oniegin”

g. 18.40 Sala Kinowa

bilety: rzędy A-D: 50 zł (n), 40 zł (u); rzędy E-M: 60 zł (n), 50 zł (u)

SERDECZNI – PIOSENKI Z LAT DAWNO MINIONYCH

g. 19.05 Sala 218

wstęp wolny

23.04. niedziela

PORANEK DLA DZIECI

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

24.04. poniedziałek

WYKŁADY FILMOWE UAM

g. 12.15 Sala Kinowa

wstęp wolny

OKO KALEJDOSKOPU

24-25.04., 28.04.

organizator: Centrum Sztuki Dziecka

REZYDENCJE ARTYSTYCZNE

PIOTR C. KOWALSKI „Obraz przejściowy Zamku” – warsztaty

g. 17-19 pg 104

wstęp wolny

25.04. wtorek

WARSZTATY SERDECZNIKA

prowadzenie: Anna Bany

25-27.04. Bawialnia

szczegóły na stronie: www.ckzamek.pl

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU LITERACKIEGO O NAGRODĘ FANFIŁA I SPOTKANIE Z KS. ADAMEM BONIECKIM

„Kościół i kultura masowa”

prowadzenie: Marcin Napiórkowski

g. 17 Sala Wielka

wstęp wolny

26.04. środa

KRAJOBRAZ PO TRANSFORMACJI

Debata z udziałem m.in.: Edwina Bendyka, Andrzeja Ledera, Jana Sowy...

g. 11 Scena Nowa / wstęp wolny

ZWIEDZANIE ZAMKU POŁĄCZONE ZE ZWIEDZANIEM MUZEUM POWSTANIA POZNAŃSKIEGO – CZERWIEC 1956

g. 18 Hol Wielki

bilety: 15 zł / liczba miejsc ograniczona

Uwaga! Do obu placówek obowiązuje jeden bilet dostępny w kasie CK ZAMEK

DKF ZAMEK

Młodzi, ale czy gniewni? Debiuty

„Wszystkie nieprzespane noce”, reż. M. Marczak, Polska, 2016, 100’

g. 20.30 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

27.04. czwartek

KINO PSYCHOLOGICZNE

„Grubasy”, reż. Daniel Sánchez Arévalo, Hiszpania, 2009, 110’

g. 20.30 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

28.04. piątek

WORLD PRESS PHOTO 2017

28.04.–21.05. Sala Wystaw, Hol Wielki

bilety: 14 zł (n), 10 zł (u)

IV OGÓLNOPOLSKI KONKURS WIĘZIENNEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ 2017

Pokaz nagrodzonego spektaklu

g. 16 Sala Wielka

NOCNE ZWIEDZANIE ZAMKU

g. 21 Hol Wielki

bilety: 15 zł / liczba miejsc ograniczona

29.04. sobota

POZNAŃ ZA PÓŁ CENY

Zwiedzanie zamku z przewodnikiem

g. 16 Wieża Zegarowa

bilety: 5 zł / liczba miejsc ograniczona

Seanse w Kinie Pałacowym bilety: 13 zł.; wystawa WORLD PRESS PHOTO bilety: 7 zł (n), 5 zł (u)

30.04. niedziela

PORANEK DLA DZIECI

g. 12 Sala Kinowa

bilety: 10 zł

POZNAŃ ZA PÓŁ CENY

Zwiedzanie zamku z przewodnikiem

g. 16 Wieża Zegarowa

bilety: 5 zł / liczba miejsc ograniczona

Seanse w Kinie Pałacowym bilety: 13 zł.; wystawa WORLD PRESS PHOTO bilety: 7 zł (n), 5 zł (u)

WYSTAWY

ZŁE KOBIETY

kuratorka: Krystyna Piotrowska

9.03.-14.04. Sala Wystaw

bilety: 6 zł (n), 4 zł (u)

MULTIPLIKACJE – DOSTRZEC, DOTKNAĆ, DOZNAĆ

Bogusława Koszałka – tkanina unikatowa

15.03.-8.04. Galeria Sztuki Współczesnej Profil

wstęp wolny

Artystka zajmuje się tkaniną unikatową i miniaturą tkacką. Natura jest dla niej niezmiennym źródłem inspiracji. Wielokrotność identycznych okazów występujących w tym samym miejscu i czasie stała się głównym motywem działań, które przenosi na tworzone obiekty.

PAMIĘĆ – JESSICA BACKHAUS

Wystawa z cyklu KREATYWNE ĆWICZENIE OKA

kuratorka: Agata Toromanoff

24.03.-7.05. Galeria Fotografii pf, Sale 102 i 117

wstęp wolny

Twórczość Backhaus, często inspirowana własnymi doświadczeniami, dotyka takich tematów, jak pamięć, tożsamość czy czas. Na wystawie zostanie zaprezentowany wybór prac z trzech serii Jessiki Backhaus: "One day in November", "Once, Still and Forever" oraz najnowszy cykl "Six Degrees of Freedom".

WYSTAWA PRAC ARTYSTÓW MALUJĄCYCH USTAMI I NOGAMI

wernisaż połączony z prezentacją malowania: 4.04. g. 17 Hol Wielki

4-18.04. Hol Wielki

wstęp wolny

LESZEK ŻEGALSKI – malarstwo

wernisaż: 12.04. g. 18

13.04.-6.05. Galeria Sztuki Współczesnej Profil

wstęp wolny

Leszek Żegalski uprawia malarstwo sztalugowe, plafonowe, fresk. Jest przedstawicielem nurtu w sztuce zwanego „neorealizmem egzystencjalnym”.

WORLD PRESS PHOTO 2017

28.04.-21.05. Sala Wystaw, Hol Wielki

bilety: 14 zł (n), 10 zł (u)