**Lipcowy program:**

**7.07.**

**g. 19 |„Gej obywatel? Lesbijka obywatelka? Miasto, państwo, seksualność” – rozmowa z udziałem A. Kluczyk, M. Sulwińskiego, M. Konarzewskiej oraz Z. Jasyka**

prowadzenie: Bartek Lis

Dziedziniec Zamkowy, wstęp wolny (bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie)

**g. 21 | „120 uderzeń serca”, reż. Robin Campillo**, Francja, 2017, 135’ Dziedziniec Zamkowy, bilety: 5 zł

**14.07.**

**g. 19 | Spotkanie z Izą Klementowską wokół książki „Skóra. Witamy uchodźców”**

prowadzenie: Joanna B. Bednarek

Dziedziniec Zamkowy, wstęp wolny (bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie)

**g. 21 | „Nędznicy”, reż. Ladj Ly**, Francja, 2019, 102’

Dziedziniec Zamkowy, bilety: 5 zł

**21.07.**

**g. 19 | „Nigdy więcej! O potrzebie nowych narracji” – rozmowa z udziałem J. Komasy, E. Barabasz oraz M. Florkiewicz-Borkowskiej**

prowadzenie: Michał Nogaś

Dziedziniec Zamkowy, wstęp wolny (bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie)

**g. 21 | „Sala Samobójców. Hejter”, reż Jan Komasa**,Polska, 2020, 136’ Sala Wielka, bilety: 5 zł

**28.07.**

**g. 19 | Spotkanie z Grzegorzem Piątkiem wokół książki „Najlepsze miasto świata. Warszawa**

**w budowie 1944–1949”**
prowadzenie: Jakub Głaz Dziedziniec Zamkowy, wstęp wolny (bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie)
**g. 21 | „The Florida Project”, reż. Sean Baker**, USA, 2017, 111’ Dziedziniec Zamkowy, bilety: 5 zł