**PROGRAM REZYDENCJI ARTYSTYCZNYCH 2022 – rezydencja koncepcyjna lub produkcyjna**

Centrum Kultury ZAMEK jest instytucją interdyscyplinarną, prezentującą najciekawsze zjawiska kultury współczesnej, w której przenikają się i uzupełniają wzajemnie sztuki wizualne, teatr, film, muzyka, literatura. Naszym celem jest zaspakajanie różnorodnych potrzeb odbiorców oraz rozwój ich indywidualnych kompetencji i wrażliwości. Chcemy także być miejscem eksperymentu artystycznego poprzez stwarzanie twórcom warunków do realizacji dzieł i spotkań z odbiorcami.

Pomimo niepewności sytuacji zarówno budżetowej, jak i związanej z funkcjonowaniem instytucji
w przyszłym roku, nadal pragniemy wspierać działalność artystek i artystów oraz umożliwiać realizację ciekawych projektów. Ogłaszamy open call na rezydencję dla twórczyń i twórców, nie tylko z Polski.

Możliwe są dwa rodzaje rezydencji:

– REZYDENCJA KONCEPCYJNA, czyli pobyt twórczy, podczas którego pracuje się nad projektem lub fragmentem projektu, po którym nie oczekujemy prezentacji ani finalnego efektu pracy;

lub też:

– REZYDENCJA PRODUKCYJNA zakończona, wydarzeniem artystycznym.

Pobyt może trwać od 6 do 12 tygodni, może także być podzielony na etapy.

Zapewniamy:

* zakwaterowanie w mieszkaniu rezydentów,
* pracownię,
* honorarium (ok. 2000 zł brutto miesięcznie oraz diety).
* budżet produkcyjny w wysokości 3000–8000 zł brutto, w zależności od długości pobytu
i rodzaju projektu,
* opiekę kuratorską,
* promocję pobytu i projektu.

Oczekujemy:

W przypadku rezydencji koncepcyjnej:

– realizacji spotkań z publicznością w dowolnej formie (wykład, prezentacja, artist talk, warsztat, itp.) w trybie raz na trzy tygodnie.

W przypadku rezydencji produkcyjnej:

– realizacji spotkań z publicznością w dowolnej formie (wykład, prezentacja, artist talk, warsztat, itp.) w trybie raz na trzy tygodnie oraz realizacji finalnego wydarzenia artystycznego (wystawa, koncert, prezentacja filmu, itp.).

Proponowane spotkania muszą być możliwe do realizacji online lub mieć zamiennik w postaci wydarzenia online, na wypadek lockdownu.

Jesteśmy otwarci na wszelkie propozycje, choć interesuje nas szczególnie wsparcie projektów:

* odnoszących się do zmiennej rzeczywistości, w której funkcjonujemy, stawiających pytania
o teraźniejszą sytuację i prognozy przyszłości, zarówno w kontekście pandemii, jak i sytuacji ekologicznej, społecznej czy politycznej;
* z dowolnych dziedzin sztuki (sztuki wizualne, literatura, muzyka, sound art, taniec,
performance, choreografia, architektura, film…).

**REGULAMIN ZGŁOSZEŃ DO PROGRAMU REZYDENCJI na rok 2022**

1. Organizatorem programu jest Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu.
2. Celem naboru jest wybór projektów artystycznych realizowanych przez ich autorki i autorów we współpracy z CK ZAMEK w 2022 r.
3. Założeniem programu jest wsparcie inicjatyw artystycznych i edukacyjnych przy jednoczesnym wykorzystaniu potencjału CK ZAMEK. Program ma charakter cykliczny.
4. Możliwe są wyłącznie zgłoszenia jedno- lub dwuosobowe.
5. Możliwe są wyłącznie zgłoszenia w języku polskim lub w języku angielskim.
6. Termin nadsyłania zgłoszeń: do 30.07.2021 r. Autorzy projektów wybranych we wstępnej selekcji zostaną zaproszeni do szczegółowego zaprezentowania projektu podczas wideorozmowy.
7. Ostateczne wyniki zostaną ogłoszone: do 15.10.2021 r.
8. Skład komisji wyłaniającej projekty do realizacji:

Anna Hryniewiecka – dyrektorka CK ZAMEK,
Zofia Starikiewicz – zastępczyni dyrektorki CK ZAMEK,
Bartosz Wiśniewski – kierownik Zespołu ds. Projektów Interdyscyplinarnych,
Jagna Domżalska – koordynatorka Programu Rezydencji Artystycznych, Zespół ds. Projektów Interdyscyplinarnych.

1. Wymagania dotyczące zgłoszeń:

Zgłoszenia na rezydencję wysyłane są drogą mailową. Muszą zawierać 3 pliki PDF:

a) 1 plik PDF zawierający następujące elementy:

 • CV,

 • list motywacyjny,

 • kilkuzdaniowy opis projektu,

 • krótką informację dotyczące planowanych spotkań z publicznością oraz – w przypadku rezydencji produkcyjnej – finalnego wydarzenia artystycznego,

 • budżet projektu (od 3000 do 8000 zł brutto).

1. skan podpisanego oświadczenia o prawach autorskich do projektu oraz oświadczenia
o wyrażeniu zgody na przetwarzania danych osobowych i zapoznaniu się z informacjami na temat przetwarzania danych osobowych,
2. 1 plik PDF z portfolio.
3. Każda osoba lub duet może złożyć maksymalnie 1 projekt.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odrzucenia zgłoszeń, które nie spełniają warunków niniejszego regulaminu.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany skali projektów wybranych do realizacji.
6. Autorzy wybranych projektów zobowiązują się dostarczyć materiały niezbędne do promocji rezydencji. Ogólne materiały (dane, bio i zdjęcie rezydentki/rezydenta/rezydentów, opis rezydencji, materiały graficzne) – niezwłocznie po wybraniu projektu przez komisję
CK ZAMEK; szczegółowe materiały promocyjne (dokładne daty, dokładny opis wydarzenia, ostatecznie wybrana grafika) – na dwa miesiące przez planowanym, pierwszym wydarzeniem rezydencji.
7. Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z uznaniem niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z niniejszym naborem.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnego zamieszczania wybranych prac bądź ich fragmentów w materiałach promocyjnych Organizatora, m.in.: na stronach internetowych,
w katalogach i innych publikacjach związanych z rozstrzygnięciem naboru oraz do publikowania na łamach prasy, prezentowania w radio i TV.
9. Nadsyłanie zgłoszeń:

Zgłoszenia prosimy nadsyłać na adres: rezydencje@ckzamek.pl.

1. Informacje dotyczące programu i naboru zgłoszeń:

Wszelkich informacji udziela:
Jagna Domżalska, j.domzalska@ckzamek.pl,
oraz Zespół ds. Projektów Interdyscyplinarnych, tel.: 61 64 65 289, Fpokój 101, 1. piętro.