**I BLOK - WPROWADZENIE & WIEDZA / WIOSNA 2023**

**Blok I: Wiedza**

W ramach pierwszego bloku dowiesz się, na czym polega dobry projekt edukacyjny, czym charakteryzuje się praca animatorów i animatorek kultury, jak zrobić działanie ze społecznością, które odpowiada na ich potrzeby.

**Zjazd I | 13-14 maja 2023 roku | Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu**

**Specyfika dobrych projektów animacyjnych**

W ramach pierwszego zjazdu wspólnie zastanowimy się czym jest animacja społeczno-kulturowa, jakie kategorie są dla niej kluczowe oraz co trzeba zrobić, aby zacząć projektować działania wrażliwe na potrzeby społeczności. Zapoznamy się z poszczególnymi etapami projektów i przyjrzymy trudnościom pojawiającym się przy działaniach partycypacyjnych. Odwiedzimy lokalną organizację pozarządową realizującą na co dzień działania ze społecznością lokalną i będziemy dyskutować na temat codziennej rzeczywistości takiej pracy.

**Zjazd II | 27-28 maja 2023 roku | Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu**

**Nie „dla” a „z” - miejsce i rola społeczności w projektach partycypacyjnych**

Podczas zjazdu nakreślimy mapę zawodów i kompetencji niezbędnych w pracy animatorki i animatora oraz zastanowimy się nad rolą odbiorców w proponowanych przez nas działaniach. Podyskutujemy nad różnicami między twórczynią/twórcą, odbiorcą a uczestnikiem/uczestniczką oraz poszukamy rozwiązań, które mogą być pomocne w budowaniu projektów międzypokoleniowych i włączających różne grupy do aktywnego współdziałania.

**Zjazd III | 17-18 czerwca 2023 roku | Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu**

**Diagnozowanie potrzeb społeczności lokalnej**

Na warsztatach uczestnicy i uczestniczki dowiedzą się jak diagnozować potrzeby lokalnej społeczności tak, aby działania animacyjne były adekwatne dla ich odbiorców i miejsc, gdzie są planowane. Podczas ćwiczeń poznamy i przetestujemy narzędzia do prowadzenia diagnozy społecznej. Będziemy pracować na terenie miasta, które uczynimy laboratorium naszych działań. Przygotujemy się też do realizowania własnych badań ze społecznością lokalną, które przeprowadzimy latem.

Prowadzenie: Anna Bieliz, Bartek Lis, Jakub Walczyk

**BLOK II - INSPIRACJE / JESIEŃ 2023**

W ramach drugiego bloku artystki, animatorzy, edukatorki, aktywiści, badaczki i społecznicy z całej Polski poprowadzą warsztaty obejmujące zakresem różne aspekty kultury. Mają one stanowić inspirację dla dalszych działań. Zastanowimy się m.in. w jaki sposób mikrohistorie mogą wpływać na budowanie zaangażowanej społeczności, czy każdy może tworzyć, odbierać i rozmawiać o sztuce współczesnej i jak wspomagać się technikami teatralnymi w pracy ze społecznością. Jeżeli podczas naszej wspólnej pracy okaże się, że brakuje w nich jakiegoś tematu - uzupełnimy listę w oparciu o Wasze potrzeby.

**ZJAZD IV | 9-10 września | Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu**

**Edukacja Globalna – czym jest i co ma nam do zaoferowania?** | Agnieszka Bułacik

**Projektowanie z elementami design-thinking** | Bartek Lis

**Zjazd V 7-8 października | Wrocławski Instytut Kultury**

**Mikrohistorie** | Joanna Kubicka

**Animacja przez kulturę filmową** | Anna Bieliz, Jakub Walczyk

Wizyta studyjna: Centrum Aktywności Lokalnej Plac Grunwaldzki OD NOWA

**Zjazd VI 4-5 listopada | Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu**

**Poruszeni – wspólne praktykowanie ruchu** | Janusz Orlik

Warsztat wybrany przez grupę

**Zjazd VII 2-3 grudnia | Wrocławski Instytut Kultury**

**Sztuka ze społecznością** | Jaśmina Wójcik

**Animacyjny potencjał fotografii** | Paulina Galanciak Ilczyszyn

**Podsumowanie pierwszego roku Dwulatki**

**BLOK III: PROJEKTOWANIE / ZIMA 2024**

W ramach III bloku podzielimy się na zespoły, w których będziemy pracować nad projektami animacyjnymi. Punktem wyjścia będzie wcześniej zdobyte doświadczenie oraz przeprowadzona diagnoza. Będzie to etap urealnienia pomysłów, przygotowania ich do realizacji oraz zasięgania opinii ekspertek i ekspertów, którzy będą pełnili doradczą funkcję na poszczególnych etapach projektu.

**BLOK IV: REALIZACJA! / WIOSNA-JESIEŃ 2024**

Od marca do października 2024 roku poszczególne grupy będą realizować wypracowane na wcześniejszych etapach projekty z wybranymi społecznościami. Będzie to okres zarówno testowania nowych rozwiązań, jak i sięgania już do sprawdzonych form. Przez cały ten okres będziecie korzystać ze wsparcia i merytorycznej pomocy zespołu programowego.